

Ενημερωτικό Δελτίο

Μάιος 2026



RCHTECH

**ΕΝΔΥΝΑΜΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΝΑ
ΑΝΑΚΑΛΥΨΟΥΝ ΞΑΝΑ ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ
ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ**



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.



Co-funded by
the European Union



ΤΟ ΕΡΓΟ ARCHTECH

ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΡΓΟ

Το ArchTech αντιμετωπίζει την αυξανόμενη παραμέληση της ευρωπαϊκής αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, επανασυνδέοντας τους νέους με το πολιτιστικό τους περιβάλλον. Μέσα από την ψηφιακή καινοτομία και τη δημιουργική συμμετοχή, ενδυναμώνει νέους και youth workers να εξερευνήσουν, να προστατεύσουν και να αναδείξουν τη δομημένη πολιτιστική κληρονομιά της Ευρώπης.



ΣΤΟΧΟΙ

- Ευαισθητοποίηση για την ιστορική και πολιτιστική αξία της δομημένης κληρονομιάς
- Ενδυνάμωση των youth workers με ψηφιακά εργαλεία και εργαλεία ενεργού συμμετοχής
- Προώθηση της ενεργού πολιτειότητας και των ευρωπαϊκών αξιών
- Ανάπτυξη mobile εφαρμογής για την καταγραφή και χαρτογράφηση κτιρίων που κινδυνεύουν
- Ενίσχυση της συμπερίληψης μέσα από συνδημιουργία και peer learning



Co-funded by
the European Union

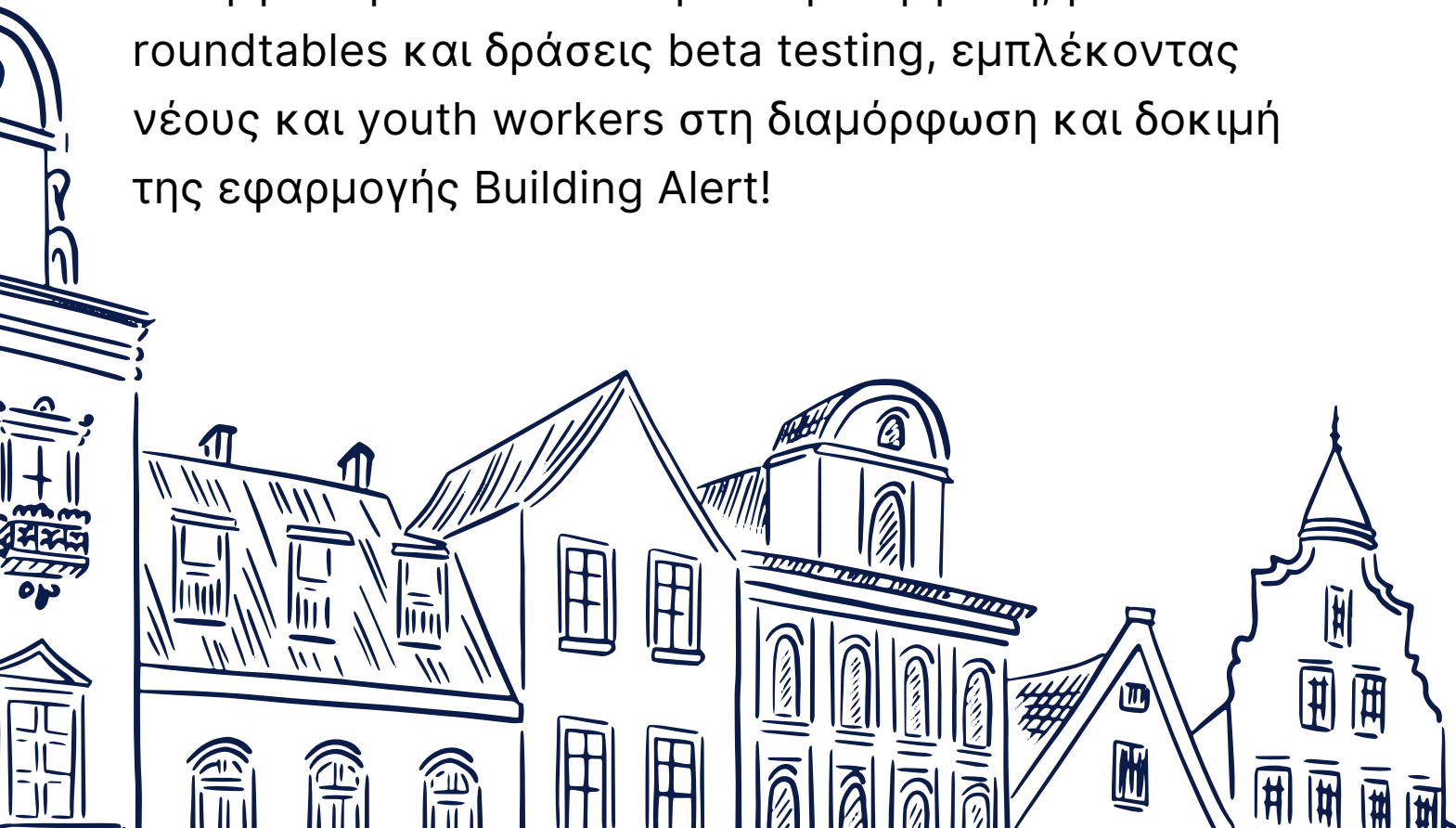


**THE ARCHTECH
PROJECT**

ΝΕΑ & ΕΝΗΜΕΡΩΣΕΙΣ

Η κοινοπραξία του ArchTech ολοκλήρωσε με επιτυχία την 3ήμερη διαδικτυακή εκπαιδευτική δραστηριότητα, κατά τη διάρκεια της οποίας οι εταίροι και οι συμμετέχοντες δοκίμασαν και βελτίωσαν τα εκπαιδευτικά και ψηφιακά εργαλεία του έργου.

Το έργο περνά πλέον στην επόμενη φάση, με τοπικά roundtables και δράσεις beta testing, εμπλέκοντας νέους και youth workers στη διαμόρφωση και δοκιμή της εφαρμογής Building Alert!





Co-funded by
the European Union

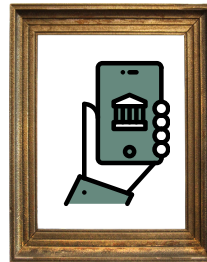


ΤΟ ΕΡΓΟ
ARCHTECH

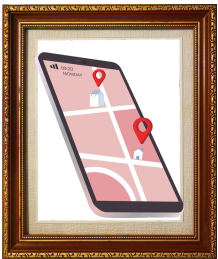
ΤΙ ΕΧΟΥΜΕ ΥΛΟΠΟΙΗΣΕΙ
ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ;
ΒΑΣΙΚΈΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ &
ΠΑΚΕΤΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ



WP2 – Αρθρωτή
Εκπαίδευση
ArchTech για Youth
Workers



WP4 – Εφαρμογή
ArchTech για Κινητά:
“Buildings Alert!”



WP3 – Ψηφιακές
Ξεναγήσεις σε
Κτίρια Πολιτιστικής
Κληρονομιάς

Όλα τα αποτελέσματα
θα είναι σύντομα
διαθέσιμα στην
ιστοσελίδα του έργου

Κύριες Ομάδες-Στόχοι:

- Youth workers σε ΜΚΟ, δήμους και κέντρα νεότητας
- Νέοι ηλικίας 18–30 ετών, ιδιαίτερα από ευάλωτα ή πολυπολιτισμικά περιβάλλοντα

Δευτερεύουσες Ομάδες-Στόχοι:

- Αρχές πολιτιστικής κληρονομιάς και πολεοδομικού σχεδιασμού
- Εκπαιδευτικοί οργανισμοί και πολιτιστικά ιδρύματα
- Τοπικοί και ευρωπαϊκοί φορείς χάραξης πολιτικής
- Νεοφυείς επιχειρήσεις και ΜΜΕ που δραστηριοποιούνται στην ψηφιακή καινοτομία και την αστική ανθεκτικότητα



Co-funded by
the European Union



ΤΟ ΕΡΓΟ
ARCHTECH

ΓΝΩΡΙΣΤΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ / ΓΑΛΛΙΑ



ludicius
INTERACTIVE



ΕΤΑΙΡΟΣ / ΚΥΠΡΟΣ



**CITIZENS
IN POWER**



ΕΤΑΙΡΟΣ / ΕΛΛΑΔΑ



Innovation Hive



ΕΤΑΙΡΟΣ / ΜΑΛΤΑ



**L-Università
ta' Malta**



ΕΤΑΙΡΟΣ/ΙΣΠΑΝΙΑ

KlemMa
CoLAB

Εξειδικεύεται στα serious games, δημιουργώντας εκπαιδευτικές και διαδραστικές ψηφιακές εμπειρίες για μάθηση και συμμετοχή.

ΜΚΟ στην Κύπρο με επίκεντρο την καινοτόμο εκπαίδευση, την ενδυνάμωση των νέων και την ενεργό συμμετοχή μέσω ψηφιακών εργαλείων και μη τυπικής μάθησης.

Με έδρα την Ελλάδα, η Innovation Hive, ένας οργανισμός κοινωνικής καινοτομίας αφιερωμένος στη συμπεριληπτική εκπαίδευση, τη νεανική επιχειρηματικότητα και την ανάπτυξη των τοπικών κοινοτήτων.

Το Πανεπιστήμιο της Μάλτας αποτελεί το κορυφαίο ακαδημαϊκό ίδρυμα της χώρας, με εξειδίκευση στη πολιτιστική κληρονομιά, τον χωρικό σχεδιασμό και τη συμμετοχική εκπαίδευση.

Ισπανική ΜΚΟ που συνδυάζει κοινωνική έρευνα, ψηφιακή αφήγηση και δημιουργικότητα, προωθώντας την καινοτομία σε έργα για τη νεολαία και τις τοπικές κοινότητες.



RCHTECH

**ΕΝΔΥΝΑΜΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΝΑ
ΑΝΑΚΑΛΥΨΟΥΝ ΞΑΝΑ ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ
ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ**



[https://archtech-
project.eu/](https://archtech-project.eu/)



[Facebook](#)



[Instagram](#)



[LINKEDIN](#)

**CREATIVE COMMONS – ATTRIBUTION
4.9 INTERNATIONAL - CC BY 4.0**



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.



**Co-funded by
the European Union**